

Escucha la música: “En perseguirme, Mundo, ¿qué interesas?”

Nombre: _____

Grado/Grupo: _____ Fecha: _____

Profesor(a): _____

Lección sobre Sor Juana Inés de la Cruz - Ejercicio de comprensión oral

Instrucciones: Escucha atentamente el soneto de Sor Juana Inés de la Cruz, “En perseguirme, Mundo, ¿qué interesas?” en música y, utilizando esta planilla, rellena los espacios vacíos con las palabras que corresponden a cada uno. Interpretación, vocales y acompañamiento de guitarra de Russell M. Cluff, profesor de Brigham Young University. Fuente: <http://russellmcluff.com/> bajo “música”.

En perseguirme, Mundo

En perseguirme, Mundo, ¿qué interesas?
¿En qué te _____, cuando sólo intento
poner bellezas en mi _____
y no mi entendimiento en las _____?

Yo no estimo _____ ni _____;
y así, siempre me causa más _____
poner riquezas en mi _____
que no mi pensamiento en las _____.

Y no estimo _____ que, vencida,
es _____ civil de las edades,
ni _____ me agrada fementida,

teniendo por mejor, en mis _____,
consumir _____ de la vida
que _____ la _____ en _____.

¡A escribir!

Instrucciones: Una vez completos los versos del poema, analiza las palabras que añadiste y sus significados. Tomando en cuenta sus significados y lo aprendido durante esta lección, escribe un ensayo acerca de lo que piensas que estas palabras expresan dentro del poema, procurando utilizar palabras de vocabulario aprendidas durante esta lección, incluyendo recursos literarios y temas latinos.